



Fotoclub Valkenisse

Nieuwsbrief

nr. 5, april/mei 2021



Beste clubleden,

Het is alweer een tijd geleden dat we naar het buitenland op vakantie konden gaan. Daarnaast zijn momenteel ook binnen Nederland de mogelijkheden om op pad te gaan nog wel beperkt, nu winkels, horeca en attracties minder toegankelijk zijn. En ondanks de recente versoepelingen zal onze bewegingsvrijheid komende tijd nog steeds een stuk minder zijn dan we gewend waren.

Veel van onze leden missen het reizen en het verleggen van onze horizon. Want juist dat zijn de momenten waarop we de wereld graag vastleggen met onze camera's! Het is in onze directe omgeving soms lastig om nog wat interessants te zien; de dingen die we dagelijks zien, 'zien' we vaak niet zo bewust meer en daar richten we onze lens dan ook niet meer zo snel op.

In deze nieuwsbrief besteden we daarom aandacht aan manieren om op een planmatige manier bezig te blijven met fotograferen. Zo leer je anders te kijken naar je eigen omgeving, maar deze methode is natuurlijk eveneens toe te passen op andere locaties.

We hopen jullie zo te inspireren om met plezier te blijven fotograferen!

De foto hierboven is gemaakt door Jan Lukas

Inspiratie

Arina volgde op 23 maart opnieuw een inspirerende webinar via pixfactory/natuurfotografie.nl, dit keer over *projectmatige aanpak in de fotografie*. Zij maakte hiervan het volgende verslag:

'Blik over de schouder' - door Arina

Starten met een project is het beste wat je als fotograaf kan doen, althans dat is de mening van professioneel natuurfotograaf Jeffrey Van Daele. Het is een manier om over een specifiek thema te blijven nadenken en uit te diepen. Het is dikwijls een kwestie van lange adem, maar het voordeel is dat je altijd iets om handen hebt en het je scherp houdt.

Eén ding is zeker; een project levert je unieke en verhalende beelden op! In dit webinar geeft Jeffrey jou een blik over zijn schouder. Aan de hand van een reeks voorbeelden en tips draagt hij zijn passie voor projectmatig werken aan jou over. Na afloop zul je ongetwijfeld staan te popelen je eigen project te beginnen.

Jeffrey vertelde enthousiast hoe hij diverse projecten (niet alleen op gebied van natuurfotografie) aanpakt en dat werkt inderdaad heel aantrekkelijk. Projectmatig fotograferen is ons fotoclubleden niet vreemd – vaak genoeg krijgen we een thema of opdracht om in korte of langere tijd aan te werken. Maar ook voor jezelf kan projectmatig werken voordelen hebben ten opzichte van 'in het wilde weg' foto's maken:

Door projectmatig werken onderscheid je je van de massa: alles is tegenwoordig makkelijk te leren/vinden/doen door internet en mobiele telefoons met camera. Een foto is niets bijzonders meer. Beelden zijn er te over en worden zelden onthouden, maar verhalen of beelden met een verhaal worden wel onthouden. Door projectmatig te werken creëer je een verhaal.

Door een projectmatige aanpak werk je doelgericht, je hebt altijd iets te fotograferen, en het zet je aan het denken.

Hoe pak je dat dan aan? Begin gewoon met een idee, het project hoeft helemaal niet tot in detail uitgewerkt te zijn want gaandeweg leer je en kun je je project aanpassen en/of verbeteren. Leg de lat niet te hoog, laat je niet demotiveren.

Zoek het dicht bij huis:

- Letterlijk, in je eigen buurt;
- Persoonlijk;
- Waar je tijd voor hebt;
- Makkelijk, toegankelijk;
- Beperk materiaal en techniek - toon het verhaal, niet wat je allemaal kan.

Tot slot – het reclameblok: Jeffrey van Daele maakte twee gidsjes, beide verkrijgbaar via de webshop van natuurfotografie.nl (à €10):

- *'Jouw ultieme projectgids': met 52 opdrachten en projectideeën word je getriggerd om verhalend te denken, om aan reeksvorming te doen en jouw portfolio sterk uit te breiden.*
- *'Jeffs kleine zwart-wit gids': deze gids vertelt je over de 7 pijlers waar je rekening mee moet houden om tot een mooi zwart-wit beeld te komen, waarom zwart-wit in sommige situaties een betere keuze is, welke technische snuffjes ons kunnen helpen en natuurlijk komt de fotoverwerking en het gereedschap dat ervoor gebruikt wordt ook uitgebreid aan bod!*

Met project 01 'De klik op zaterdag' uit het *projectgidsje* ben ik inmiddels gestart en deze is heel laagdrempelig:

“zet het alarm op jouw uurwerk/smartphone om elke zaterdag om 15.00 uur af te gaan. Telkens als je het alarm hoort, neem je een foto van wat je ziet of waar je mee bezig bent. Bekijk na een jaar eens alle 52 resultaten. Dit mag natuurlijk ook een andere dag in de week zijn, als je dat beter uitkomt.”

Ik begon op zondag 5 april om 16.14 (geheel willekeurig: het was Pasen, we speelden een spelletje scrabble en ik zat te wachten op mijn beurt...). Sindsdien kwaakt er op zondag om kwart over vier een eend (een geluid wat goed opvalt maar niet storend is als je aan het wandelen bent) en neem ik een foto.



Een ander projectidee uit de gids: *1 onderwerp, 10 foto's*. Neem 10 verschillende foto's van hetzelfde onderwerp en dit met dezelfde lens. Hoe meer foto's je van eenzelfde onderwerp neemt, hoe meer het je doet denken en leert kijken. Heb je binnen de kortste tijd jouw 10 foto's al kunnen nemen, verhoog het aantal dan naar 15 of 20. Het is de bedoeling dat je op een bepaald moment vast komt te zitten en je echt je hoofd moet breken over verdere composities.

[red.: denk evt ook aan het 360 graden rondom een onderwerp fotograferen en daarbij hoge en lage standpunten gebruiken - extra tip van Cora]

Fotoprojecten van Jeffrey zelf: <https://www.jeffreyvandaele.com/projects>

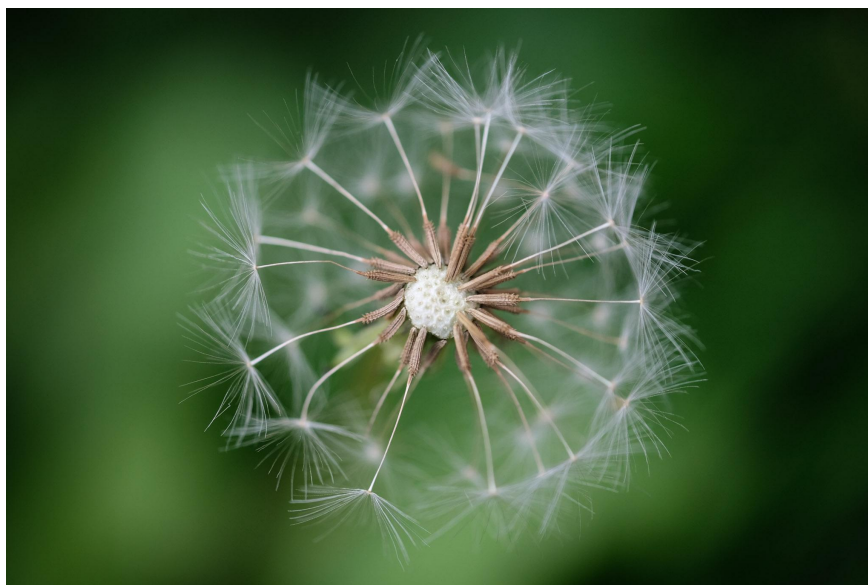
Thema's

Voor de volgende nieuwsbrief willen we jullie vragen een **mini-reportage van 3 foto's** te maken van jullie activiteiten in deze coronaperiode. Denk bijvoorbeeld aan wandelen, tuinieren, klussen, fietsen etc, maar ook een dagelijkse bezigheid zoals de was ophangen of het aanvegen van de stoep aanvegen kun je vastleggen in 3 verschillende beelden. Het mag dus een heel simpel onderwerp zijn, maar we hopen dat jullie dit op een zo creatief mogelijke manier vorm gaan geven! Je kunt je hierbij natuurlijk laten inspireren door de ideeën uit de webinar die Arina volgde :)

Hoe mooi zoiets gewoons als wasgoed aan een waslijn kan zijn, zie je hier:

<https://www.kronkeling.com/2016/09/sally-gall-waslijnen-en-opwaaierende-rokken/>

Het thema **lente** komt eveneens aan bod in de volgende nieuwsbrief, dus hier kun je nog steeds mee aan de gang! Door de wat frisse aprilmaand komt de lente wat trager op gang, maar inmiddels staan er toch volop bomen in de bloesem en zijn er steeds meer insecten te zien. En het onkruid tiert ook welig....



Nieuwsbrief nr. 6 staat gepland voor eind mei/begin juni. De vorige nieuwsbrieven zijn terug te vinden op de website (onder 'Programma') en in de rubriek 'Actueel' worden eveneens de ingestuurde foto's geplaatst. Zie ook <https://fotoclubvalkenisse.jouwweb.nl/actueel/>

Graag de gemaakte foto's opsturen naar tiba@zeelandnet.nl (mag per mail of via WeTransfer)

Op het **ledenforum op Facebook** kunnen jullie altijd zelf foto's plaatsen; dat mogen zowel actuele foto's zijn als archiefbeelden. Ook tips en vragen kunnen daar gedeeld worden.

<https://www.facebook.com/groups/fcvalkenisse/>

Voor deze nieuwsbrief konden er foto's worden ingestuurd voor het thema ***zwartwitfotografie in landschap en/of natuur***. De foto's vinden jullie op de volgende pagina's.

THEMA ZWARTWIT LANDSCHAP / NATUUR

Door Jan Lukas:





Door Berry:





Door Leonie:



Door Tina:





Door Nel:







Door Cora:







